

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Култаевский детский сад «Колокольчик»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» 08 2025 года
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ «Култаевский
детский сад «Колокольчик»
Куручкина О. Ю.
«28» 08 2025 года

**Дополнительная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Непоседа язычок»**

Возраст детей: 3-4 года
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Мустафина Евгения Андреевна,
учитель-логопед

с. Култаево, 2025

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план.....	6
3. Содержание изучаемого курса.....	7
4. Методическое обеспечение программы.....	10
5. Список литературы.....	11
Приложение.....	12
Календарно-тематическое планирование	

1. Пояснительная записка

Направленность программа «Непоседа язычок» естественнонаучная. Новизна её обусловлена тем, что одной из основных задач обучения детей с речевыми нарушениями является коррекция и развитие артикуляционного аппарата, формирование которого необходимо начинать у детей младшего дошкольного возраста.

Вопрос своевременного и полноценного речевого развития детей является особенно актуальным в современных условиях. Проблема развития речи дошкольников находится в центре внимания общей педагогики, так как дошкольный возраст – это период активного усвоения, становления и развития речи, где закладываются основы успешного обучения в школе.

Произношение звуков речи — это сложный двигательный навык, которым ребенок овладевает с младенческих лет, проделывая массу разнообразных артикуляционных и мимических движений языком, губами, нижней челюстью, сопровождаемых диффузными звуками (бормотанием, лепетом). Они являются первым этапом в речевом развитии ребенка. Точность, сила и дифференцированность этих движений развиваются у малыша постепенно. Говоря о специальной логопедической гимнастике, мы имеем в виду упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости, шеи, плечевого пояса, грудной клетки. Чтобы работать эффективно, нужно иметь представление об их строении. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М.Е. Хватцев, О.В. Правдина, М.В. Фомичева, Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская, Г.В. Гуровец, Г.В. Кузнецова, Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является средством профилактики речевых нарушений, именно поэтому была разработана программа по использованию артикуляционных упражнений для развития подвижности органов артикуляционного аппарата и тем самым для профилактики нарушений звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста.

Поэтому основная **цель** дополнительной образовательной программы «Непоседа язычок» это:

- профилактика нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста посредством проведения специальных артикуляционных упражнений, направленных на укрепление и развитие мышц артикуляционного аппарата, выработку точных артикуляционных укладов звуков русского языка.

Задачи:

Обучающие:

- способствовать формированию произвольных, координированных движений органов артикуляции;
- укреплять мышцы артикуляционного аппарата;
- способствовать нормализации тонуса мышц артикуляционной мускулатуры;
- готовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

Коррекционно-развивающие:

- способствовать развитию речевого слуха, фонематического восприятия;
- содействовать в развитии психических процессов;
- совершенствовать общие речевые навыки;
- автоматизировать правильное произношение и дифференцировать звуки в свободной речевой деятельности;
- активизировать и актуализировать словарь;

Воспитательные:

- содействовать в воспитании интереса к родному языку;
- способствовать успешности в общении;
- способствовать формированию гармоничной личности, эмоционального благополучия ребёнка.

Для решения поставленных задач на занятиях используются следующие технологии:

- коррекции звукопроизношения с помощью артикуляционной гимнастики;
- формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи;
- развития интонационной стороны речи;
- коррекции темпо-ритмической стороны речи;
- развития лексико-грамматической стороны речи.

различные звукопроизношения.

Форма занятий – групповая.

Основная форма обучения – очная.

Язык – русский.

Возрастная группа – дети от 3 до 4 лет.

Возрастные особенности речи детей 3-4 лет.

Речь детей отличается ситуативностью, то есть она не подготовлена, определяется конкретной ситуацией. При более подробном делении можно выделить отличительные особенности в совершенствовании различных направлений.

Активная лексика. Словарный запас ребенка может состоять из 1500–2000 слов.

Грамматический строй речи. Фразы малыша состоят из 3–4 слов, к 4 годам он использует распространенные предложения. Дети начинают использовать в речи простые однородные члены как в единственном, так и во множественном числе. Дети учатся использовать в разговоре больше частей речи – появляются прилагательные, местоимения, наречия, числительные. Но еще возможны речевые ошибки при согласовании окончаний прилагательных и существительных, при изменении глаголов по лицам и числам.

Фонетика. Не умея произносить шипящие, ребенок заменяет их свистящими («сапка» – шапка, «ёзик» – ёжик). Звуки [ц] и [ч] пока «разложены на составляющие» («тсыпленок» – цыпленок, «тйй» или «тсйй» – чай). Часты проблемы с произношением сонорных [л] и [р]. Их либо вообще пропускают,

либо заменяют на [j], [л'], [в] («ожка» – ложка, «гавава» – голова, «кайова» – корова, «лёт» – рот).

Связная речь. Дети 3–4 лет самостоятельно, без дополнительных вопросов, пока не могут связно и логично изложить произошедшее или увиденное, пересказать то, что им прочли взрослые, составить полный рассказ по картинке. Они могут лишь описать изображенные предметы и действия, которые те производят.

Содержание программы может быть освоено детьми с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей нозологии, с увеличением (при необходимости) срока получения образования.

При планировании образовательной деятельности с детьми ОВЗ педагогом используются наиболее доступные методы и приемы: наглядные (иллюстрации, алгоритмы, схемы и пр.), практические, словесные, игровые и др. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов, технологий в рамках реализации Программы решается педагогом в каждом конкретном случае.

Количество обучающихся в группе – 8-12 человек.

Продолжительность занятий – не более 20 мин.

Срок реализации программы - один учебный год.

Программа включает в себя 40 занятий, которые проводятся два раза в неделю. На занятия дети зачисляются по заявлению родителя.

Планируемые результаты

В результате реализации программы дополнительного образования «Непоседа язычок» у ребенка вырабатывается четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

Ребенок способен выполнять комплекс данных упражнений, способен - помимо укрепления мышц языка, растяжению укороченной подъязычной уздечки и в целом произносит более быстрые и эффективные методом ускорения.

Способы определения результативности реализации программы

Итогом реализации программы дополнительного образования «Непоседа язычок» является проведение выходной экспресс-диагностики О.Н. Тверской, Е.Г. Кряжевских (Приложение 2).

Формы подведения итогов: контрольное занятие (выходная диагностика).

2. Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
1	«Ранняя осень»	2	0	2	Беседа, наблюдение
2	«Осень-цветная»	2	0	2	Беседа, наблюдение
3	«Урожай собирай»	2	0	2	Беседа, наблюдение
4	«Овощи»	2	0	2	Беседа, наблюдение
5	«Фрукты»	2	0	2	Беседа, наблюдение
6	«Деревья»	2	0	2	Беседа, наблюдение
7	«Человек»	2	0	2	Беседа, наблюдение
8	«Семья»	2	0	2	Беседа, наблюдение
9	«Дом»	2	0	2	Беседа, наблюдение
10	«Зима»	2	0	2	Беседа, наблюдение
11	«Зимние забавы»	2	0	2	Беседа, наблюдение
12	«Дикие животные»	2	0	2	Беседа, наблюдение
13	«Зоопарк»	2	0	2	Беседа, наблюдение
14	«Домашние животные»	2	0	2	Беседа, наблюдение
15	«Домашние птицы»	2	0	2	Беседа, наблюдение
16	«Посуда»	1	0	1	Беседа, наблюдение
17	«Продукты»	2	0	2	Беседа, наблюдение
18	«Весна»	2	0	2	Беседа, наблюдение
19	«Птицы»	2	0	2	Беседа, наблюдение
20	«Транспорт»	2	0	2	Беседа, наблюдение
21.	Выходная диагностика	1	0	1	Беседа, наблюдение
	Итого	40	0	40	

3. Содержание программы

1. «Ранняя осень»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Ветер северный подул», мимические упражнения (наше настроение), упражнения для мышц шеи «Повернись и приглянись», артикуляционные упражнения «Пышки-худышки», «Жевание», «Блинчик», «Маятник», «Вкусное варенье», «чистим зубки», развитие физиологического дыхания, психогимнастика.

2. «Осень-цветная»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять», мимические упражнения «Осень ранняя, поздняя», упражнения для мышц шеи «Повернись и приглянись», артикуляционные упражнения «Пышки-худышки», «Жевание», «Блинчик», «Жуем блинчик» «Хоботок», «Улыбка» «Вкусное варенье», «Чистим зубки», развитие физиологического дыхания, психогимнастика.

3. «Урожай собирай»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Повторяй за мной зарядку», мимические упражнения (огородное пугало), упражнения для мышц шеи «Высматриваем огурцы», артикуляционные упражнения «Пышки-худышки», «Жевание», «Лопаточка», «Трубочка», «Дуем на лопаточку», «Любопытный язычок», развитие физиологического дыхания, развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка.

4. «Овощи»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Сколько грядок в огороде», мимические упражнения (чистим и едим лук), упражнения для мышц шеи «Что мы видим справа, что мы видим слева?», артикуляционные упражнения «Пышки-худышки», «Жевание», «Лопаточка», «Трубочка», «Дуем на лопаточку», «Птенчик», развитие физиологического дыхания, развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика.

5. «Фрукты»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Апельсин», мимические упражнения (по вкусам), упражнения для мышц шеи «Вдох-выдох», артикуляционные упражнения «Пышки-худышки», «Жевание», «Любопытный язычок», «Качели» «Дуем на лопаточку», «Любопытный язычок», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка. психогимнастика «Я самое спелое, сладкое, большое дерево».

6. «Деревья»

Практика: Пальчиковая гимнастика «С веток ягоды снимаю», мимические упражнения (образ дерева), упражнения для мышц шеи «Рост дерева», артикуляционные упражнения «Пышки-худышки», «Блинчик», «Лопаточка», «Трубочка», «Дуем на лопаточку», «Хоботок», развитие физиологического дыхания, развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка.

7. «Человек»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Братец принеси дрова», мимические упражнения (эмоциональное состояние), упражнения для мышц шеи «Огорченная мама», артикуляционные упражнения «Пышки-худышки», «Жевание», «Вкусное варенье», «Чистим зубы», «Домик открывается»,

«Любопытный язычок», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка. психогимнастика «Осторожные дети».

8. «Семья»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Дружная семья», мимические упражнения (эмоциональное состояние), упражнения для мышц шеи «Что справа, что слева?», артикуляционные упражнения «Блинчик», «Пя-пя-пя», «Горка», «Чашечка», «Маятник», «Маляр», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка. психогимнастика (изобразить членов семьи).

9. «Дом»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Тук-тук молотком» «Пальчики – строители», мимические упражнения (эмоциональное состояние мамы), упражнения для мышц шеи «Малыш отказывается от каши», артикуляционные упражнения «Блинчик», «Пя-пя-пя», «Жевание», «Вкусное варенье», «Чистим зубы», «Маятник», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка. психогимнастика (оживление предметов).

10. «Зима»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять», мимические упражнения (действия зимы), артикуляционные упражнения «Блинчик», «Иголочка», «Горка», «Маятник», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (зимние забавы).

11. «Зимние забавы»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Зима», мимические упражнения, упражнения для мышц шеи «Тепло - холодно», артикуляционные упражнения «Блинчик», «Иголочка», «Лошадка», «Вкусное варенье», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (обыгрывание ситуаций с зимними играми).

12. «Дикие животные»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Мальчик с пальчик», мимические упражнения (лисенок высматривает мышку), упражнения для мышц шеи «Медведь отмахивается от пчел» артикуляционные упражнения «Блинчик», «Иголочка», «Лошадка», «Вкусное варенье», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (обыгрывание ситуаций с животными).

13. «Зоопарк»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Кто в зоопарке живет», артикуляционные упражнения «Блинчик», «Иголочка», «Лошадка», «Чашечка», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (обыгрывание ситуаций с животными).

14. «Домашние животные»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Пять поросят гуляли на просторе», мимические упражнения (эмоции), упражнения для мышц шеи «Кошка умывается» артикуляционные упражнения «Жевание», «Блинчик», «Иголочка», «Лошадка», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (обыгрывание ситуаций с животными).

15. «Домашние птицы»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Где ладошка? Тут?», «Наши уточки с утра», мимические упражнения (эмоции), упражнения для мышц шеи «Цыплята пьют водичку» артикуляционные упражнения «Жевание», «Хоботок», «Улыбка», «Индюк», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (два гуся у бабуся).

16. «Посуда»

Практика: Пальчиковая гимнастика «К Жене гости прибежали», мимические упражнения (эмоции), упражнения для мышц шеи «Посмотрите что в кастрюле» артикуляционные упражнения «Жевание», «Блинчик», «Чашечка», «Дуем на язычок», «Домик открывается», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (варим суп).

17. «Продукты»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Мышка зернышко нашла», мимические упражнения (эмоции), артикуляционные упражнения «Жевание», «Блинчик», «Чашечка», «Дуем на язычок», «Домик открывается», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (готовим пельмени).

18. «Весна»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветки», мимические упражнения (эмоции), упражнения для мышц шеи «Ветерок качает подснежник», артикуляционные упражнения «Жевание», «Блинчик», «Чашечка», «Дуем на язычок», «Домик открывается», «Барабанщик», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика.

19. «Птицы»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?», мимические упражнения (эмоции), просмотр картинок с птицами, упражнения для мышц шеи «Сонная сова», артикуляционные упражнения «Улыбка», «Хоботок», «Чашечка», «Барабанщик», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика (воробушек, журавль).

20. «Транспорт»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Мы с первым пальцем малышом», мимические упражнения (эмоции), упражнения для мышц шеи «Шофер делает гимнастику для шеи», артикуляционные упражнения «Улыбка», «Качели», «Часики» «Барабанщик», развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка, психогимнастика.

21. *Выходная диагностика.*

Практика: дети выполняют артикуляционные упражнения, развитие речевого дыхания и голоса, речевая зарядка.

Содержание программы может быть освоено детьми с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей нозологии, с увеличением (при необходимости) срока получения образования.

При планировании образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья педагогом используются наиболее доступные методы и приемы: наглядные (иллюстрации, алгоритмы, схемы и пр.), практические, словесные, игровые и др. Вопрос о рациональном выборе системы

методов и отдельных методических приемов, технологий в рамках реализации Программы решается педагогом в каждом конкретном случае.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10	31.03	24	40	2 раза в неделю, продолжительность занятий не более 20 минут

4. Методическое обеспечение программы

Форма занятий: практическое.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Методы:

- *словесный* (беседа);
- *наглядный* (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу);
- *практический* (артикуляционные упражнения).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- *объяснительно-иллюстративный* - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – дети воспроизводят полученные знания и освоенные артикуляционные упражнения

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

групповой - организация работы по группам (от 8 до 12 человек).

Приёмы, используемых на занятиях:

игры, беседа, показ видеоматериалов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом.

Дидактический материал: картинный материал, дидактические карточки, видеозаписи, аудиозаписи.

Техническое оснащение занятий: компьютер.

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы: логопедические зеркала.

6. Список литературы

1. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» - СПб.:КАРО, 2009г.
2. Альбом для обследования речевого развития детей 3-7 лет (экспресс-диагностика): Методическое издание. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2018. – 64с.
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/05/12/palchikovye-igry-na-temu-nasekomye>
4. <https://stom.32top.ru/stat/2170/>

Календарно-тематическое планирование

Месяц	№	Тема	Задачи	Содержание	Методическое обеспечение
Октябрь	1	«Ранняя осень»	-Формировать представление о артикуляционном аппарате -Способствовать развитию мелкой моторики.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики. «Ветер северный подул ...» 2.Мимические упражнения «Наше настроение» 3. Упражнения для мышц шеи «Повернись и приглядишься» 4.Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц «Шли-шли..», «Брусничка» 5.Упражнение на развитие физиологического дыхания (статическое упражнение) 6. Артикуляционная гимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 6-8
	2	«Осень-цветная»	-Вырабатывать умение удерживать губы в улыбке. -Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность. -Способствовать развитию переключаемости органов	1.Упражнение на развитие мелкой моторики. «Раз, два, три, четыре, пять ...» 2. Упражнения для языка « Язык в чащобе», «Полазаем через бурелом и т.д. 3. Работа над силой голоса «Дует осенний ветерок» 4. Психогимнастика 5.Мимические упражнения «Наше настроение»	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 8-11

			артикуляционного аппарата		
	3	«Урожай собирай»	- Вырабатывать движение губ вперед. -Укреплять мышцы губ, их подвижность. -Способствовать развитию мелкой моторики. - Способствовать развитию речевое дыхания и голоса.	1. Упражнение на развитие мелкой моторики «Сколько грядок в огороде?» 2.Упражнения для мышц шеи «Высматриваем огурцы» 3. Мимические упражнения «Огородное пугало» 4. Артикуляционная гимнастика 5. Упражнения для губ и щек «Пошли дети в огород» 6. Речевая зарядка 7. Упражнение на развитие речевого дыхания и голоса «Разговоры овощей»	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 12-13
	4	«Овощи»	- Научить открывать и закрывать спокойно рот, расслаблять мышцы языка, -Учить удерживать губы и язык в заданном положении.	1. Упражнение на развитие мелкой моторики «Повтори за мной зарядку» 2. Мимические упражнения «Чистим и едим лук» 3. Упражнения для жевательно-артикуляторных мышц «Стручок фасоли» 4. Упражнение для губ и щек «Толстячки-худышки» 5. Артикуляционная гимнастика 6. Упражнение на развитие физиологического дыхания «Арбуз» 7. Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 14-16

Ноябрь	5	«Фрукты»	Способствовать укреплению мышц языка, развивать его подвижность.	1. Упражнение на развитие мелкой моторики «Апельсин» 2. Мимическое упражнение «Сладкое яблоко» 3. Упражнения для мышц шеи, развития дыхания 4. Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц «Жуем твердую грушу» 5. Артикуляционная гимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 17-18
	6	«Деревья»	-Отработать движения языка вниз, развивать его подвижность. -Укреплять мышцы языка. -Способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки.	1. Упражнение на развитие мелкой моторики «С веток ягоды снимаю...» 2. Упражнения развития речевого Сбор урожая» и т.п \ 3. Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц «Жуем твердую грушу» 4. Артикуляционная гимнастика 5. Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 19-21
	7	«Человек»	-Отработать движения языка вверх, укреплять мышцы языка и развивать его подвижность. Способствовать растяжке подъязычной связки.	1. Упражнение на развитие мелкой моторики «Братец принеси дрова ..» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц «Жуем ириски» 4. Упражнения для щек и губ «Малыш сосет соску» и т.д.	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного

			- Способствовать развитию речевое дыханию и голоса. - Способствовать развитию переключаемости органов артикуляции.	5. Артикуляционная гимнастика 6. Речевая зарядка 7. Упражнение на развитие речевого дыхания и голоса «Плач ребенка», «Мама качает малыша», «Малыш учиться говорить»	возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 23-25
	8	«Семья»	-Укреплять мускулатуру щек. - Способствовать развитию координацию движений.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Дружная семья» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи «Огорченная мама» 4.Упражнения для щек и губ «Малыш сосет соску» и т.д. 5. Артикуляционная гимнастика 6. Речевая зарядка «Футбол» 7. Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 29-33
Декабрь	9	«Дом»	- Способствовать развитию мелкой моторики, мимической мускулатуры, речевого дыхания и голоса.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Тук, тук молотком..» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи « 4.Упражнения для щек и губ «Работающий экскаватор» и т.д. 5. Артикуляционная гимнастика 6. Упражнение на развитие речевого дыхания и голоса «Приколачиваем оконные рамы» 7. Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 34-39

	10	«Зима»	-Учить расслаблять мышцы языка путем самомассажа (пошлепывания губами). -Учиться удерживать язык распластанным, широким.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Мы во двор пошли гулять ..» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для щек и губ «Снеговика радуются морозу» 4. Артикуляционная гимнастика 5. Речевая зарядка	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 59-62
	11	«Зимние забавы»	- Учить расслаблять мышцы языка.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Мы во двор пошли гулять ..» 2. Упражнения для щек и губ 3. Артикуляционная гимнастика 4. Упражнение на развитие речевого дыхания и голоса «Вьюга» 5. Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 60-62
Январь	12	«Дикие животные»	-Отработать произвольное движение языка -Развивать координацию движений. -Укреплять мускулатуру языка.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Мама мишек будит рано ...» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи 4. Упражнения для щек и губ «Зайчик», «Сердитый волк», «Сердитая рысь» и т.д.	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного

				5. Артикуляционная гимнастика 6. Упражнение на развитие речевого дыхания и голоса «Ежики приносятся», «Волк воет» и тд	возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 63-67
	13	«Зоопарк»	-Формировать умения удерживать язык в свободном, расслабленном положении, лежащем на нижней губе.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Вот верблюд-живое чудо...» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи 4. Упражнения для жевательно-артикуляторных мышц 5. Артикуляционная гимнастика 6.Речевая зарядка 7.Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 68-72
Февраль	14	«Домашние животные»	Формировать умение дуть по середине широкого языка, спокойно лежащего на нижней губе.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Пять поросят гуляли на просторе ...» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи «Кошка умывается», «Бодливый козлик» 4. Упражнения для щек и губ «Собака рассердилась и т.д» 5. Артикуляционная гимнастика 6.Речевая зарядка 7..Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 54-58
	15	«Домашние птицы»	-Отработать движения широкой передней части языка в форме чашечки вверх.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Сколько было утят в стае?» 2. Мимические упражнения	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические

			-Укреплять мышцы языка.	3. Упражнения для мышц шеи «Цыплята пьют водичку», «Гуси травушку щипали» 4. Упражнения для жевательно-артикуляторных мышц «Цыплята зернышки клюют» 5. Артикуляционная гимнастика 6.Речевая зарядка «Цыпленок» 7..Психогимнастика	рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 49-53
	16	«Посуда»	-Продолжать укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «1,2,3,4 – мы посуды перемыли» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для щек и губ «Кувшины с узким и широким горлышком» 4. Упражнение на развитие речевого дыхания и голоса «Пьем коктейль через трубочку» 5. Артикуляционная гимнастика 6.Речевая зарядка «Я пыхчу, пыхчу ...» 7..Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 44-46
	17	«Продукты»	-Учиться делать язык узким и удерживать его в таком положении.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Мышка зернышко нашла ..» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи «Посмотрите, что в кастрюле»	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у

Март				4. Упражнения для жевательно-артикуляторных мышц «Жуем твердую морковь» 5. Артикуляционная гимнастика	детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 46-48
	18	«Весна»	-Учиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. -Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Наши алые цветки» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи «Ветерок качает подснежник» 4. Упражнения для жевательно-артикуляторных мышц «Медведь проснулся после зимней спячки» 5. Артикуляционная гимнастика 6. Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 88-91
	19	«Птицы»	-Учиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. -Укреплять мышцы языка. -Учиться дуть по середине языка плавно и длительно.	1.Упражнение на развитие мелкой моторики «Где обедал воробей?»» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи «Сонная сова» 4. Артикуляционная гимнастика 5. Упражнения для щек и губ «Клювы разных птиц» 6. Речевая зарядка «О чем поют воробушки?»	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 73-76

	20	«Транспорт»	Отрабатывать движения широкой передней части языка в форме чашечки вверх. -Укреплять мышцы языка. -Развивать силу голоса и речевое дыхание	1. Упражнение на развитие мелкой моторики «Самолет» 2. Мимические упражнения 3. Упражнения для мышц шеи «Шофер» 4. . Упражнение для щек и губ «Пыхтит паровоз» и тд 5 Артикуляционная гимнастика 6. Упражнение на развитие речевого дыхания и голоса «Прокололась шина у машины» 7. Психогимнастика	Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста» -СПб: КАРО, 2009 ст. 79-83
	21	Выходная диагностика	Проверка умений выполнения артикуляционных упражнений, силы воздушной струи.	«Улыбка», «Хоботок», «Домик открывается», «Любопытный язычок», «Язык здороваётся с подбородком», «Язык здороваётся с верхней губой» (с носиком), чередование «Пышки – худышки», «Делаем блинчики» («Шлепаем губами по языку»), «Жуем блинчик» («Покусываем язык»), «Чистим зубы снаружи», «Лопаточка», «Дуем на лопатку», «Вкусное варенье», «Барабанщик», «Маятник», «Иголка», «Горка», «Ветерок дует с горки».	

ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3—4 ЛЕТ

Результаты обследования фиксируются в Протоколе № 1 (*Приложение Г*).

В самом начале обследования специалист проводит небольшую беседу и фиксирует контактность ребенка, уровень понимания речи, уровень развития активной речи, сформированность слухового и зрительного сосредоточения, «ротового внимания».

1. ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОВАРЯ

Представленный материал позволяет провести качественный и количественный анализ словарного состава языка ребенка. Прием называния предметов, действий и качеств используется для исследования активного словаря. Уровень развития пассивного словаря исследуется с помощью приема показа предметов и действий.

1. Цель: выявить умение называть части лица и туловища.

Описание задания. Взрослый предлагает ребенку посмотреть на картинку (*Приложение 5*) и сказать, кто это (*девочка, кукла*), дать кукле имя (*Даша*). Педагог показывает на части тела куклы, а ребенок должен назвать, что это (*голова, ноги, руки, нос, рот, глаза, волосы*).

2. Цель: выявить умение понимать слова (существительные), обозначающие предметы, части тела, отвечающие на вопрос «Что это?».

Описание задания. Педагог показывает на картинку (*Приложение 5*) и задает вопрос: «Покажи, где голова (ноги, руки, нос, рот, глаза)».

3. Цель: выявить умение называть предметы одежды и обобщать их одним словом.

Описание задания. Педагог предлагает посмотреть на картинку (*Приложение 5*) и сказать, что надето на Даше (*шляпа, кофта, юбка, гольфы или носки*). Затем спрашивает, как назвать все предметы одним словом (*одежда*).

4. Цель: выявить умение подбирать признаки и качества к предмету.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на куклу Дашу (*Приложение 5*) и рассказать, какая она, описать ее (*веселая или грустная, нарядная, красивая, добрая и т. д.*).

5. Цель: выявить умение подбирать действия, характерные для предъявленного предмета.

Описание задания. Ребенку предлагается назвать, что это (*Приложение 8*). (*Мяч.*) Как с ним можно играть? (*Бросать, пинать, катать, подбрасывать, ловить.*) Педагог предлагает посмотреть на другую картинку (*Приложение 5*) и сказать, что это (*кукла*). Что можно делать с куклой? (*Играть, кормить, качать, укладывать спать, одевать, расчесывать.*)

6. Цель: выявить умение обобщать одним словом предметы по теме «Игрушки».

Описание задания. Педагог показывает картинки (*Приложение 6*): «Как назвать все эти предметы одним словом?» (*Игрушки*).

7. Цель: выявить предметный словарь по теме «Обувь».

Описание задания. Ребенку предлагается ситуация: к Даше пришли гости. «Давай посмотрим, в какой обуви они пришли (*Приложение 18*). Назови, что это (*ботинки, сапоги, кроссовки, туфли*). Какую обувь ты еще можешь назвать?»

8. Цель: выявить предметный словарь по теме «Посуда».

Описание задания. Ребенку предлагается ситуация: Даша для гостей должна накрыть стол; какая посуда ей понадобится? Ребенку предлагается посмотреть на картинку (*Приложение 16*) и назвать предметы (*чайник, кастрюля, тарелка, чашка*).

9. Цель: выявить предметный словарь по теме «Животные».

Описание задания. Взрослый предлагает ребенку рассмотреть картинку (*Приложение 25*), затем показывает: «Кто это? (*Кошка.*) Каких животных ты еще узнаешь на этой картинке? (*Лиса, коза, заяц.*)»

II. ОБСЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Представленный материал позволяет обследовать состоящие функции словоизменения и функции словообразования, характер употребления предложных конструкций.

Словозменение

1. Цель: выявить умение согласовывать прилагательные с существительными.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на рисунок (Приложение 5), показать веселую куклу и назвать, какого цвета одежда на кукле Даше (*шляпа желтая, кофта красная, юбка синяя, гольфы зеленые*).

2. Цель: выявить умение изменять существительные в винительном падеже единственного числа без предлога.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку (Приложение 9): «Посмотри, что есть у Даши. Я вижу ноты. А ты?» (*Вижу ноты, вижу лопату, вижу дом, вижу вешик, вижу майку и т. д.*)

3. Цель: выявить умение изменять существительные в родительном падеже единственного числа без предлога.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку (Приложение 25): «Посмотри на картинку и скажи, кто это. (*Кошка.*) А это у нее что? (*Хвост.*) Значит, хвост кого? (*Кошки.*) Уши кого? (*Зайца.*) Рога кого? (*Козы.*) Лапы кого? (*Лисы.*)»

Словообразование

1. Цель: выявить умение образовывать существительные в именительном падеже множественного числа.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку (Приложение 11): «Посмотри, это один предмет — это мяч. А это группа предметов, их много, и мы скажем: „Это мячи“. Играем с тобой, я скажу: „Мяч“, а ты скажешь: „Мячи“». То же со словами *мишка, цветок, воздушный шарик*.

2. Цель: выявить умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку (Приложение 6): «Я скажу про большой предмет: „Это машина“. А ты скажи про маленький предмет, назови его ласково. (*Машинка.*) Играем с тобой дальше. Я начинаю: „Заяц...“» То же со словами *самолет, кубик, матрешка*.

3. Цель: выявить умение образовывать названия детенышей животных.

Описание задания. Ребенку предлагается игровая ситуация: «Даша показывает гостям любимую книгу. В книге есть картинка, на которой изображены животные и их детеныши (Приложение 25). Посмотри и скажи, кто это (*кошка*). Мама — кошка, и у нее есть один маленький котенок. А если у кошки много детенышей, как сказать? (*Котята.*)» То же со словами *лиса, коза, заяц*.

Логико-грамматические конструкции

Цель: выявить умение употреблять предложно-падежные конструкции с предлогами.

Описание задания. Ребенку предлагается рассмотреть картинку (Приложение 6), назвать предметы и сказать, где они находятся: «Посмотри и скажи, где сидит заяц. (*Заяц сидит на машине.*) Какие игрушки ты еще узнаешь на этой картинке? (*Машина, самолет, матрешка, кубик.*)» Педагог просит рассказать о месте их расположения.

III. ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

В процессе обследования слоговой структуры слова оценивается умение сокращения количества слогов, упрощения звукового состава слогов, уподобления слогов, добавления слогов, перестановки слогов и звуков.

Цель: выявить умение воспроизводить слова разной слоговой структуры.

Описание задания. Ребенку предлагается рассмотреть на картинку (Приложение 9), назвать, что нарисовано. Педагог показывает картинки, а ребенок произносит названия, сложность

которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков, трудных для произношения.

Характер произношения данных слов можно отметить и при выполнении задания 2 в разделе II (*Приложение 9*).

IV. ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Для обследования состояния фонематического слуха предлагаются задания на слуховое восприятие и на повторение слогов, слов. В заданиях используются звуки, оппозиционные по акустическим и артикуляторным признакам, которые предъявляются по признаку парности (твердые — мягкие, звонкие — глухие и т. д.).

В результате обследования состояния фонематического слуха делается вывод о наличии нарушений дифференциации слов-паронимов: нарушения дифференциации фонем, далеких по способу и месту артикуляции, близких по акустическим признакам.

Обследование фонематического слуха

1. Цель: выявить умение воспроизводить звукоподражания.

Описание задания. Взрослый произносит, а ребенок отраженно повторяет, как кукла плачет: *а-а-а*; как поезд гудит: *у-у-у*; как мышка пищит: *и-и-и*. (И т. д.)

2. Цель: выявить способность восприятия и воспроизведения близких по звучанию звукоподражаний.

Описание задания. Перед ребенком выкладываются картинки (*Приложения 23, 25*): «Покажи, кто кричит „мее“». (*Ребенок показывает.*) Кто кричит „мяу“?» Затем взрослый просит воспроизвести звукоподражание: «Скажи, как мычит корова; как мяукает кошка; как кричит коза».

3. Цель: выявить умение дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Описание задания. Перед ребенком выкладываются картинки (*Приложение 19*): «Покажи, где белка — булка, бант — бинт, мясо — масло».

V. ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Задания направлены на выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания.

1. Цель: выявить умение вести диалог, степень направленности на собеседника.

Описание задания. Педагог задает ребенку вопросы: «Как тебя зовут? Назови свою фамилию. Сколько тебе лет? Как зовут маму и папу, бабушку и дедушку? С кем ты дружишь?»

2. Цель: выявить умение пересказывать сказку.

Описание задания. Педагог предлагает ребенку рассмотреть картинку (*Приложение 31*) и рассказать сказку «Репка».

VI. ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ

Для проведения обследования произношения в альбоме не подобраны специальные картинки, анализ развития произносительной стороны проводится в процессе выполнения всех заданий — отмечается правильное или неправильное произношение того или иного звука. В названии представленных картинок присутствуют звуки, произношение которых чаще всего бывает нарушенным у детей этого возраста: [а], [о], [э], [и], [б], [м], [н], [ы], [у], [ф], [в], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [й].