

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Култаевский детский сад «Колокольчик»**

Принята на заседании методиче-
ского (педагогического) совета
от «28» 08 202_ года
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ «Култаевский
детский сад «Колокольчик»
ФИО руководителя
«28» 08 202_ года



**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

по развитию мышления и связной речи детей среднего дошкольного возраста
средствами мнемотехники

«Говорящие картинки»

Возраст детей: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Бушля Наталья Николаевна,
учитель-логопед

с. Култаево, 2025 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	12
3. Содержание изучаемого курса	13
4. Методическое обеспечение программы	19
5. Список литературы	21
 Приложение 1. Диагностика-мониторинг.....	23
Приложение 2. Структура занятия	27
Приложение 3. Календарно-тематическое планирование	28

1. Пояснительная записка

Программа рассчитана на развитие мышления и связной речи с помощью использования мнемотехнических приемов у детей 4-5 лет.

В связи с большим объемом познавательного материала, заложенного в современных программах воспитания и обучения дошкольников, все более актуальным становится выбор методов обучения детей.

В настоящее время существуют разные программы и технологии, где предполагается обучение дошкольников составлению различных моделей. Одной из них является мнемотехника - это система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов. Мнемотехника способствует формированию целостного восприятия окружающего мира; развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач, содействует развитию интереса, мотивации к изучению нового, активному участию в образовательном процессе. Мнемотехника предполагает решение задач по речевому развитию, развитию мелкой моторики рук, развитию основных психических процессов: памяти, внимания, мышления и воображения. Кроме того, у детей формируются навыки перекодирования информации, то есть преобразование ее из символов в образы, что облегчает запоминание у детей и увеличивает объем памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника (мнемоника) — это система методов и приёмов, которые помогают запоминать информацию путём создания ассоциаций и визуализаций. Мнемотехника помогает упростить запоминание информации, развить ассоциативное мышление и воображение, обогатить словарный запас и сформировать связную речь.

Направленность программы - социально-гуманитарная

Уровень сложности – стартовый

Новизна программы по развитию мышления и связной речи детей среднего дошкольного возраста средствами мнемотехники заключается в следующем:

1. *Интеграция в разные области:* использование мнемотехник не только на занятиях по развитию речи, но и по окружающему миру, ФЭМП, основы безопасности и др.
2. *Игровой подход:* занятия строятся на играх и упражнениях, что делает процесс обучения увлекательным и помогает поддерживать внимание детей.
3. *Использование информационно-коммуникационных технологий:* включение интерактивных материалов и мультимедийных презентаций для наглядности и интереса.
4. *Развитие когнитивных способностей:* программа направлена не только на развитие памяти, но и на развитие внимания, воображения, логического мышления.
5. *Элементы творчества:* рисование, лепка, конструирование помогают детям лучше запоминать информацию.

6. *Методические рекомендации для педагогов:* программа предлагает конкретные методы и приёмы для эффективного использования мнемотехники.

7. *Специальные материалы:* адаптированные мнемотехнические схемы и таблицы для дошкольников.

8. *Сочетание традиций и инноваций:* объединение проверенных методов с современными подходами для оптимизации обучения.

Актуальность программы по развитию мышления и речи детей средствами мнемотехники обусловлена такими факторами, как:

1. *Улучшение памяти и концентрации внимания у детей.* Мнемотехника помогает детям лучше запоминать информацию, что способствует более эффективному обучению и усвоению новых знаний.

2. *Развитие речи и коммуникативных навыков.* Использование мнемотехнических приёмов способствует обогащению словарного запаса, улучшению грамматики и развитию связной речи, что особенно важно для дошкольников.

3. *Повышение мотивации к обучению.* Игровой подход и использование интерактивных материалов делают процесс обучения более увлекательным и помогают поддерживать интерес детей к занятиям.

4. *Комплексное развитие когнитивных способностей.* Программа по мнемотехнике способствует не только развитию памяти, но и внимания, воображения, логического мышления, что важно для общего развития ребёнка.

5. *Подготовка к более сложным формам обучения.* Использование мнемотехники в дошкольном возрасте может помочь детям в дальнейшем более успешно справляться с учебными задачами в школе.

6. *Оптимизация работы педагога.* Методические рекомендации и специальные материалы для педагогов облегчают процесс обучения и делают его более структурированным и последовательным.

7. *Интеграция образовательных областей.* Применение мнемотехники в разных предметах (окружающий мир, математика, основы безопасности) способствует более глубокому и всестороннему усвоению материала.

8. *Создание благоприятной образовательной среды.* Сочетание традиций и инноваций в обучении помогает создать современную и эффективную образовательную среду, которая соответствует требованиям времени и потребностям детей.

Педагогическая целесообразность программы по мнемотехнике заключается в оптимальном сочетании методов и подходов, которые способствуют достижению образовательных целей, соответствуют возрастным особенностям детей и обеспечивают эффективное решение поставленных задач.

Принципы организации деятельности по развитию мышления и речи средствами мнемотехники: наглядность, сознательность и активность, доступность, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность.

Основные методы мнемотехники:

1. *Метод крокирования*: кроки – схемы предметов, животных, людей, явлений. Когда дети рисуют кроки, то легко восстанавливают мысленно всё, что зарисовали. При решении разнообразных умственных задач используются заместители реальных предметов и явлений, т.е. знаки и символы.

2. *Эйдейтизм (образное запоминание)*: его развитие происходит в играх. Например: «Дети, крепко зажмурьте глаза и представьте, что вы превратились в кошек. Какая у кого в воображении кошка появилась? Где у вас ушки? Сколько у вас лапок? Поймайте себя за хвостик!», т.е. происходит оживление образа. Таким образом, при восстановлении в памяти какого-либо образа мысль успевает пройти несколько ступеней развития:

3. *Метод трансформации*: его можно объяснить на примерах. Вспомним любой «пластилиновый» мультфильм: как ворона превращается на глазах в корову, страуса, а избушка – в старичка. Детям предлагается представить и почувствовать, как происходит превращение одного образа в другой: взять в руки пластилин и лепить из него слова в своём воображении, например, из колбаски вылепить мостик, из мостика – баранку и т.д. 5. *Метод ассоциативных цепочек (мультиков, чепухи)*: ассоциация связь двух представлений, когда одно, появившись, вызывает в сознании другое, - то, что поражает воображение. Чем многообразнее и многочисленнее ассоциации, тем прочнее они закрепляются в памяти.

4. *Коллаж* - плотный картон или фланелеграф, на которых рисуются или наклеиваются различные картинки, цифры, буквы, а кажущийся беспорядок составляет суть коллажа. Таким образом идёт отработка сюжетного метода запоминания.

5. *Мнемотаблица* – схема, структура, в которую можно вложить различную информацию. Она позволяет решать дидактические общеобразовательные задачи, развивать память, логику, образное мышление, уметь связно мыслить, перекодировать информацию, анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, систематизировать.

6. *Метод ключевых слов* помогает запомнить цепочку информации (текст). При этом ключевые слова должны отражать смысл отрывка и быть логически связаны между собой. Таким образом, формируется некий костяк текста, содержание и форму которого можно воспроизвести, восстанавливая в памяти цепочку ключевых слов.

Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы

по развитию мышления и связной речи детей средствами мнемотехники заключаются в следующем:

1. *Интегрированный подход*: программа может быть интегрирована в различные образовательные области, такие как развитие речи, ознакомление с окружающим миром, обучение чтению и т. д.

2. *Наглядность и образность*: программа использует визуальные образы, схемы, таблицы и другие наглядные материалы, которые помогают детям лучше запоминать информацию.

3. *Развитие различных видов памяти*: программа способствует развитию как зрительной, так и слуховой памяти, а также ассоциативного мышления.

4. *Практическое применение*: методы мнемотехники могут быть использованы детьми в различных ситуациях, например, при запоминании стихов, рассказов, последовательности действий и т. п.

5. *Развитие речи*: программа помогает обогащать словарный запас, улучшать грамматический строй речи, развивать связную речь.

Тип программы - модифицированная.

Цель программы - развитие образного мышления, памяти и связной речи детей через использование методов и приёмов мнемотехники.

Задачи -

1. Познакомить детей с основными методами и приёмами мнемотехники.

2. Способствовать развитию зрительной, слуховой, кинестетической памяти, образного мышления.

3. Обогащать словарный запас, формировать грамматический строй речи через использование приёмов мнемотехники.

4. Развивать связную речь и умение составлять рассказы через использование визуальных образов, схем и таблиц.

Возраст детей, участвующих в реализации программы 4-5 лет.

Дети 4–5 лет характеризуются следующими психолого-возрастными особенностями:

1. *Восприятие*:

- воспринимают информацию через образы и наглядные примеры, лучше усваивают информацию, представленную в виде картинок, игрушек или других визуальных материалов;

- внимание детей ещё неустойчиво, они могут быстро отвлекаться на другие объекты или события.

2. *Память*:

- начинает развиваться образная и кратковременная память;

- могут запоминать информацию, но способность к долгосрочному запоминанию развита недостаточно.

3. *Речь*:

- в возрасте 4-5- лет дети активно расширяют словарный запас и учатся строить простые предложения;
- продолжают осваивать грамматические правила и структуру языка;
- речь становится более связной, но всё ещё может быть непоследовательной и неполной.

4. Мышление:

- в возрасте 4–5 лет дети начинают формировать элементарные представления о причинно-следственных связях, но мышление ещё не всегда логично и последовательно.
- могут решать простые задачи и головоломки, но часто опираются на интуицию и внешние признаки, а не на логические рассуждения.

5. Эмоциональное развитие:

- в возрасте 4–5 лет дети начинают осознавать свои эмоции и эмоции других людей;
- могут выражать свои чувства и реагировать на эмоции окружающих, однако эмоциональное развитие ещё не завершено и дети могут быть импульсивными и эмоционально неустойчивыми.

6. Игровая деятельность:

- игра является основной формой деятельности для детей 4–5 лет, они учатся взаимодействовать с другими детьми, развивать социальные навыки и учатся правилам через игру;

7. Воображение:

- у детей 4–5 лет богатое воображение, они могут придумывать истории и фантазировать.

Условия реализации программы

- Набор детей на дополнительную общеразвивающую программу – свободный.
- Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования; воспитатель, имеющий курсы повышения квалификации по программе дополнительного образования.
- Учебно-методическая база: наличие программы, видеоматериалов, художественной литературы по темам, научно-методическая литература, создание развивающей среды.
- Материально-техническое обеспечение программы – совместная образовательная деятельность реализуется в кабинете кружковой деятельности, отвечающем гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников.
- Оборудование и инструменты: столы, стулья, ноутбук, мнемотаблицы, фланелеграф, маркеры, карандаши, альбомы

Срок реализации

Программа рассчитана на 1 год

Количество занятий в год – 56 занятий

Форма и режим занятий

Форма организации занятий – групповая, подгрупповая.

Количество занятий: 2 раза в неделю

Режим занятий – 20 минут, вторая половина дня

Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы:

- Дети освоят основные методы и приёмы мнемотехники, научатся применять их на практике. Смогут использовать наглядные материалы, такие как картинки, схемы и таблицы, для запоминания информации.

- У детей улучшится зрительная, слуховая и кинестетическая память. Они станут более внимательными и сосредоточенными, смогут дольше удерживать информацию в памяти. Образное мышление будет развиваться, дети научатся устанавливать ассоциации между образами и запоминаемой информацией.

- Словарный запас детей обогатится, они научатся правильно использовать новые слова в контексте. Дети освоят новые грамматические конструкции и правила.

- Дети научатся составлять более связные и последовательные рассказы. Они смогут использовать визуальные образы, схемы и таблицы для структурирования своих мыслей и изложения информации. Речь станет более выразительной и эмоциональной.

Система контроля результативности освоения программы и оценка качества предоставляемых услуг

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников.

Педагогическая диагностика-мониторинг осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизации работы с группой детей.

Для мониторинга используется «Модифицированная диагностика по методу Коломейченко Л.В.; Любимовой Л.В.». **Приложение № 1**

Формы подведения итогов реализации программы – выставка коллажей, мнемодорожек, портфолио воспитанников.

2. Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	4	1,5	2,5	наблюдение, беседа
2	Мнемотаблицы	12	4	8	Наблюдение, практическая работа
3	Коллажи	24	8	16	Наблюдение, практическая работа
4	Инсценирование сказок	15	6	9	Наблюдение, практическая работа
5	Итоговое занятие	1		1	
Итого		56	20	36	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2025-2026	01.10.2025	31.05.2026	28	56	2 раза в неделю, продолжительность занятий не более 20 минут

3. Содержание программы

Название раздела, темы	Содержание
Вводное занятие	Вводное занятие. Диагностика-мониторинг
Мнемотаблицы	Знакомство с мнемотаблицами. Заучивание стихотворений.
Коллажи	Знакомство с коллажами. Составление рассказов по коллажам.
Инсценирование сказок	Знакомство со сказками. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожек из набора картинок
Итоговое занятие	Повторение пройденного материала, заключительное занятие. Диагностика-мониторинг.

4. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

1. Н. В. Нищева «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок». Детство-Пресс, 2017
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2005.
3. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 1990. №10. С.16-21.
4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64
5. О.А. Новицкая «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет» С-П «Паритет», 2007 г.

Дидактические игры и пособия

1. Картотека мнемотаблиц; коллажи к сказкам
2. Набор разноцветных магнитов, магнитная доска, маркеры
3. Набор тактильных дощечек
4. Альбомы, карандаши, клей, пластилин
5. Сборники сказок
6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
7. Мультимедиа презентации по различным темам
8. Музыкальные картотеки с гимнастическими, подборками песен, сказок
9. Мнемодорожки с описанием предметов на изучаемые темы.
10. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
11. Книжки-игрушки (сказки «Репка», «Колобок» и др.)
12. Картинки с изображением предметов на изучаемые темы
13. Мольберт.
14. Различные виды театра (плоскостной, кукольный, перчаточный).
15. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Колобок», «Рукавичка» и др.

5. Список литературы

1. Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в детском саду» Издательство «Детство-Пресс» 2010 год.
2. Мещерякова В.Н. «Использование приемов мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста – как одно из видов наглядного моделирования» «Великий Новгород» 2013год.
3. Федорова Л.И. «Учимся общаться» Издательство «Вентано-Граф» 2016год.
4. Развитие речи. Дополнительные материалы. Овощи, фрукты, ягоды; Корифей - Москва, 2010
5. Родная природа. Наглядно-дидактическое пособие; Мозаика-Синтез - Москва, 20054.
6. Агапова И., Давыдова М. Литературные игры для детей; Лада - Москва, 2010
7. Васькова О. Ф., Политыкина А. А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста; Детство-Пресс - Москва, 2011
8. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации; Мозаика-Синтез - Москва, 2008.
9. Кирьянова Раиса Игры со словами для развития речи. Картотека игр; КАРО - , 2010.
10. Новиковская О. А. Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников; АСТ, Сова, ВКТ - Москва, 2011.
11. Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи; АСТ - Москва, 19.
12. Перова Ольга Домашняя грамматика; Росмэн-Пресс - , 2006
13. Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1. Средняя группа; Школьная Пресса - Москва, 2010.
14. Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Дикie животные и птицы; Айрис-Пресс - , 2010. - 176 с.
15. Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания; Айрис-Пресс - , 2011.
16. Пожиленко Е. А. Энциклопедия развития ребенка; КАРО - , 2006. - 640 с.
17. Резниченко Татьяна , Ларина Ольга Русский язык. От игры - к знаниям; Олма Медиа Групп - Москва, 2010..
18. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста; Владос - Москва, 2010.

Педагогическая диагностика-мониторинг по дополнительной общеразвивающей программе по развитию мышления и связной речи детей среднего дошкольного возраста средствами мнемотехники «Говорящие картинки»

Цель: определить уровень развития связной речи, объем словарного запаса, уровень внимания и мышления детей 4-5 лет

Условия: Использование стимульного материала в процессе диагностирования детей.

Методика: модифицированная диагностика Коломейченко Л.В., Любимовой Л.В.

характеристика показателей	Содержание	Метод	Критерии			Материал для проведения диагностики
			Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
Умение использовать мнемотаблицу	Рассказывать о характерных особенностях времен года;	Обследование мнемотаблицы «Времена года»	Узнает и называет все особенности времени года закодированные в таблице	Узнает и называет 50% особенностей времени года закодированных в таблице	Не называет особенности времени года закодированные в таблице	Мнемотаблица «Времена года»
	Составлять последовательный пересказ знакомых сказок;	Обследование мнемотаблицы к сказке «Заюшкина избушка»	Составляет последовательный пересказ сказки	Составляет пересказ сказки, пропуская события, происходящие в сюжете.	Затрудняется рассказать сказку опираясь на мнемотаблицу.	Мнемотаблица «Заюшкина избушка»
	Определять название спрятанной в таблице сказки;	Обследование мнемотаблицы к сказке «Заюшкина избушка»	Узнает и называет название сказки закодированной в таблице	Узнает, но затрудняется назвать сказку, закодированную в таблице	Не узнает сказку Мнемотаблица «Заюшкина избушка»	Мнемотаблица «Заюшкина избушка»

Умение перекодировать информацию (преобразовывать из абстрактных символов в образы).	Обследование мнемотаблицы к сказке «Рукавичка»	Преобразовывает символы в таблице в образы (люди изображены геометрическими фигурами, волк – зубы и т.д.)	Не все символы в таблице преобразовывает в образы	Затрудняется провести аналогию между символом и образом	Мнемотаблица «Рукавичка»
Способность обозначать одним символом реальный образ	Дидактическая игра «Спрячь сказку» по сказке «Петушок и бобовое зернышко»	Умеет замещать образы геометрическими фигурами (корова – коричневый круг, петушок – оранжевый треугольник и т.д.)	Затрудняется замещать образы геометрическими фигурами	Не понимает, что живой образ можно заменить геометрической фигурой.	Набор геометрических фигур
Умения рассказывать знакомые сказки по коллажу.	Обследование коллажа к сказке «Три медведя»	Узнает и рассказывает знакомую сказку по коллажу	Узнает, но затрудняется рассказать сказку	Не узнает сказку по коллажу	Коллаж к сказке «Три медведя»
Проявление интереса к народным сказкам.	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам	Внимательно рассматривает иллюстрации, узнает сказки, помогает воспитателю составить рассказ по иллюстрации	Рассматривает иллюстрации, узнает сказки, не проявляет желания рассказать сказку	Не проявляет интереса к беседе воспитателя о русских народных сказках	Альбом «Из какой я сказки»

Проявление творческой индивидуальности.	Инсценировка знакомой сказки.	Проявляет инициативу при выборе роли при инсценировке сказки.	Не проявляет инициативу при выборе роли при инсценировке сказки, но от предложенных ролей не отказывается.	Категорически отказывается от участия в инсценировке знакомой сказки.	Атрибуты для инсценировки сказки.
Участие в коллективном пересказе.		Ребенок участвует в коллективном пересказе, говоря 2 - 3 предложения, соблюдая хронологический порядок событий сказки. Продолжает пересказ сказки с момента, на котором закончил предыдущий ребенок.	Ребенок участвует в коллективном пересказе, говоря 2 - 3 предложения, не соблюдая хронологический порядок событий сказки, или начиная сказку рассказывать сначала.	Не участвует в коллективном пересказе сказки	
Умение ориентироваться на плоскости листа.	Графический диктант	Безошибочно определяет центр листа, правую и левую стороны, верх и низ листа.	Ошибается в определении 2х направлений	Не определяет направления на листе бумаги.	Листы в крупную клетку

Умение соотносить фигуры из счетных палочек и их изображения на листе бумаги.	Д.у. «Назови, кто изображен на карточке и найди пару»	Безошибочно называет персонажей сказки на графическом рисунке и подбирает пару из изображенных на листе героев сказок	При помощи воспитателя называет персонажей сказки на графическом рисунке, после того как подбирает пару из изображенных на листе героев сказок	Не называет персонажей сказки на графическом рисунке.	Карточки с графическим изображением персонажей сказок и их сказочная аналогия
Умение отвечать на вопросы	Д.у. «Подумай и ответь»	Правильно отвечает на вопросы по содержанию прочитанного произведения	Ошибается при ответах на вопросы по содержанию произведения	Не отвечает на поставленные вопросы	
Умение слушать ответы других детей.	Совместный пересказ знакомых сказок	Не перебивает сверстников во время ответов на вопросы.	Выкрикивает, перебивает сверстников, но отвечает правильно.	Не слушает ответы сверстников.	

**Структура занятия
по развитию мышления и связной речи детей среднего дошкольного возраста средствами мнемотехники
«Говорящие картинки»**

Этапы занятия:

1. Организационный момент

- Проведение игр и упражнений на развитие внимания, восприятия, памяти.
- Лексические упражнения для активации словарного запаса.

2. Актуализация опорных знаний и представлений

- Вводная беседа с детьми по теме занятия.
- Сообщение темы и целей занятия.

3. Основная часть (отработка мнемотехники)

- **Чтение текста:** Свободное прослушивание текста (сказки, рассказа) для свободного восприятия.
- **Знакомство с мнемотаблицей:** Определение структуры текста (начало, основная часть, конец) и знакомство с мнемотаблицей, отражающей эту структуру.
- **Кодирование информации:** Преобразование абстрактных символов в образы, установление ассоциаций между образами и словами или понятиями.
- **Пересказ с опорой на мнемотаблицу:** Дети пересказывают текст, глядя на символы и образы в таблице.
- **Графическое зарисовывание:** Дети самостоятельно зарисовывают или воссоздают мнемотаблицу по памяти.

4. Заключение (закрепление и творческая деятельность)

- Подведение итогов занятия, рефлексия.

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Содержание	Количество занятий по теме	Количество занятий в месяц
Октябрь	Вводное занятие	Знакомство с детьми. Диагностика развития диалогической, монологической речи детей. Заучивание потешки «Этот пальчик дедушка» с помощью мнемоквадратов	1	8
	Сказка «Репка»	Чтение сказки. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок	2	
	Сказка «Колобок»	Чтение сказки. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок	2	
	Время года Осень	Знакомство со стихотворениями об осени, рассматривание картины «Осень». Составление коллажа «Осень». Словарная работа: осень, дождь, лужа, пасмурно, листопад, урожай	1	
	Стихотворение И. Бланки «Листопад»	Чтение стихотворения, опираясь на мнемодорожку	1	
	Чтение рассказа «Осень в лесу» И.Соколов-Микитов.	Составление описательного рассказа об особенностях природы осенью по мнемотаблицам.	1	
Ноябрь	"Игрушки"	Составление описательного рассказа об игрушках с использованием мнемотаблиц. Совершенствовать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества.	2	7

	«Овощи – фрукты»	Составление описательного рассказа по схеме «Овощи – фрукты». Уточнить качественные признаки фруктов. Формировать умения употреблять эти слова в активной речи в правильной грамматической форме, формировать умение описывать фрукты, овощи, используя мнемотаблицы. Отгадывание загадок о фруктах и овощах	2	
	«Живой мир». Дикие и домашние животные	Составление описательного рассказа по мнемотаблицам; обогащать активный словарь, используя знания о внешнем виде и образе жизни животных; подбирать наиболее точные определения при описании характерных и объединяющих в общую группу признаков животных.	2	
	Сказка «Рукавичка»	Чтение сказки. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок. Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при рассказывании сказки	1	
Декабрь	Время года «Зима»	Рассматривание картин на тему «Зима». Составление коллажа, схем-символов, рассказы о зиме с помощью мнемотаблиц.	1	7
	Сказка «Лисичка со скалочкой»	Чтение сказки. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок. Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при рассказывании сказки	2	
	Стихотворение «Дед Мороз прислал нам елку» В.Петрова	Знакомство со стихотворениями о зиме. Составление мнемодорожек и заучивание стихов с опорой на мнемодорожки.	2	
	Зимние забавы	Составление коллажа, схем-символов, рассказов о зимних забавах с помощью мнемотаблиц.	2	
Январь	Загадки о зиме	Отгадывание загадок о зиме с опорой на наглядность.	2	6

	Стихотворение «Зимой надену шапку» Е.Горбовская	Знакомство со стихотворением. Составление мнемодорожки и заучивание стихотворения с опорой на мнемодорожку.	1	
	Одежда	Составление описательного рассказа по схеме «Одежда». Уточнить качественные признаки разной одежды. Формировать умения употреблять слова в активной речи в правильной грамматической форме, формировать умение описывать разную одежду, используя мнемотаблицы. Отгадывание загадок об одежде	1	
	Сказка «Лис и мышонок»	Чтение сказки. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок. Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при рассказывании сказки	2	
Февраль	День и ночь	Составление рассказов о времени суток с помощью коллажей, схем-символов, мнемотаблиц.	1	7
	Что за чем?	Составление визуального расписания с помощью метода крокирования (знаков и символов). Например, составление режима дня, алгоритма умывания, одевания и т.д.	1	
	Рассказываем сказки	Повторение ранее изученных сказок (Репка, Колобок, Теремок, Лисичка со скалочкой, Лис и мышонок). Угадывание персонажей и названий сказок по схемам и мнемотаблицам.	1	
	Профессии	Знакомство с профессиями. Составление коллажей «Что нужно врачу (повару, продавцу, полицейскому, военному и т.д.)?» Составление описательного рассказа по схеме «Профессия».	1	
	Вежливые слова. Стихи	Знакомство со стихами о вежливости. Составление мнемодорожки и заучивание стихотворений с опорой на мнемодорожку.	2	

	Стихотворение «Бабушкины руки» Г.Браиловская	Знакомство со стихотворением. Составление мнемодорожки и заучивание стихотворения с опорой на мнемодорожку.	1	
Март	Стихотворение «Бабушкины руки» Г.Браиловская	Знакомство со стихотворением. Составление мнемодорожки и заучивание стихотворения с опорой на мнемодорожку.	1	8
	Моя семья	Составление описательного рассказа по схеме «Моя семья». Формировать умение употреблять слова в активной речи в правильной грамматической форме, формировать умение рассказывать о всех членах семьи, используя мнемотаблицы. Отгадывание загадок о членах семьи.	2	
	Время года «Весна»	Рассматривание картин на тему «Весна». Составление коллажа, схем-символов, рассказы о весне с помощью мнемотаблиц.	1	
	Сказка «Заюшкина избушка»	Чтение сказки. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок. Закреплять умение детей пользоваться мнемотаблицами при рассказывании сказки	2	
	Что спряталось в картинках?	Повторение описательных рассказов по пройденным темам (игрушки, фрукты, овощи, животные, профессии)	2	
Апрель	Сказка «Три медведя»		2	8
	Стихи Агнии Барто	Знакомство со стихами. Составление мнемодорожек и заучивание стихотворений с опорой на мнемодорожки.	3	
	Игра «Времена года»	Повторение признаков времен года	1	

	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Чтение сказки. Инсценирование сказки. Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок. Закреплять умение детей пользоваться мнемодорожками при рассказывании сказки	2	
Май	Стихотворение «Что мы Родиной зовем?» В. Степанов	Знакомство со стихотворением. Составление мнемодорожки и заучивание стихотворения с опорой на мнемодорожку.	1	5
	Дерево, куст, цветочек. Растения вокруг нас	Составление описательного рассказа по схеме «Дерево», «Куст», «Цветок». Формировать умение употреблять слова в активной речи в правильной грамматической форме, формировать умение рассказывать о растениях используя мнемодорожки. Отгадывание загадок о растениях	1	
	Скоро лето!	Рассматривание картин на тему «Лето». Составление рассказа о лете с помощью коллажа, схем-символов, мнемодорожек.	1	
	Правила дорожные всем нам знать положено!	Беседы о безопасности в летний период. Составление коллажей	1	
	Вот и стали мы на год взрослей!	Диагностика-мониторинг. Повторение пройденного материала	1	